Comune di Castelsilano



GIUSEPPE MELE

Giuseppe Mele nasce a Castelsilano il 25/08/1970

La sua esperienza di pittore e scultore nasce, da autodidatta, nel 1980

Si diploma presso I·S·A di San Giovanni in Fiore Sez· Arte della Stampa e Restauro del Libro·

Termina gli studi artistici presso l'Accademia di Belle Arti di Firenze, corso di scultura·

Ha insegnato Discipline Plastiche presso l'Istituto Statale d'Arte di San Giovanni in Fiore·

Attualmente è titolare di cattedra di Discipline Plastiche e scultoree presso Liceo Artistico l'IIS "E· Santoni" di Crotone··

Le sue opere si trovano presso collezioni pubbliche e private

Possiede, inoltre, al suo attivo opere scultoree in bronzo pubbliche

- "L' estasi di San Pio" sita nella piazza Municipio di Cerenzia
- "San Teodoro" sita nella antica Cerenzia all' interno della chiesa del Santo

E' anche autore di un Crocifisso ligneo ubicato presso la chiesetta di San Leonardo di Castelsilano

Stimato da artisti come Dilvio Lotti, pittore e incisore toscano, Angelo Camerino, pittore e scultore romano, Giorgio Palumbo, gallerista e collezionista romano di opere d'Arti·

Il suo curriculum è a tutt'oggi depositato presso la Fabbrica di San Pietro - Città del Vaticano - Roma·

ESPERIENZE PROFESSIONALI ARTISTICHE

Mostre collettive e personali

- Scuola Media Statale Castelsilano (collettiva) 1986
- Scuola Media Statale Castelsilano (personale)
- Villaggio Palumbo Sila, sala delle rassegne (personale)
- Mostra di scultura Accademia Belle Arti di Firenze (collettiva)
- Biblioteca comunale di Caccuri (personale)
- Accademia Nazionale "Il mondo dello zodiaco" Roma (collettiva)
- Sala consiliare Comune di Cerenzia (personale)
- Sala consiliare Comune di Castelsilano (collettiva)
- San Demetrio Corone (CS) (collettiva)
- Acri (collettiva)vincitore del I° premio di arti visive e plastiche fondazione Vincenzo Padula "Arte Millennium"
- Maierà Palazzo Patrizio (collettiva di scultura)
- Altilia (KR) Palazzo Barracco (collettiva)

RESTAURI E DECORAZIONE DI SCULTURE SACRE A TUTTOTONDO

- Il Sacro cuore (gesso)
- Gesù risorto (gesso)
- Madonna Addolorata (gesso)
- Madonna della Campagna (scultura lignea)
- San Padre Pio (veto resina) Comune di Castelsilano)
- LA GRANDE GROTTA scenografia realizzata presso la chiesa Madre di San Giovanni in Fiore (CS) Tecnica mista